

**先生におすすめの本を聞きました！**

第2回は2A担任の牧野飛人先生です。聞き手はI.K(2D)です。

Q1 高校生に勧めたい本は何ですか？その理由を教えてください。

『ダンス・ダンス・ダンス』 村上春樹 著

いわずと知れた村上春樹青春三部作の一つ『羊をめぐる冒険』の続編です。もちろん、青春三部作は読まずとも大丈夫。かつて、日本には空前絶後のバブル景気という時代がありました。その時代を知ることが出来ずに今を生きる皆さんには是非読んで欲しい。また、何かしらの「閉塞感」を感じる時にも読んでもらいたい。

「人は唯一の可能性を持ってこの世に産み落とされ、何かを成し遂げるために生きていく」と言われます。けれど、その何かが始まろうとしているながら、そのはじめから何かを失った状態で、人は何をすべきなのか？この本にはそのような深淵なる問いへの導きがあるように感じます。

今回は牧野先生にお話を伺いました。アンケートを見て、Q2の「時間で解決できないことを君が解決するんだ」というセリフについて深いなあと思いました。また、Q1ではバブル景気について言及されており、Q3の文章は語りかけるような感じで励まされ、どういった形で話が展開されていくのか気になりました。村上春樹という名前は聞いたことがありましたが本は読んだことがなかったので、これを機に読んでみたいと思いました。

Q2 好きなシーンやセリフはありますか？

「言葉にならないものを大事にすればいいんだ。(中略)時間が経てばいろんなことがわかるよ。残るべきものは残るし、残らないものは残らない。時間が多くの部分を解決してくれる。時間が解決できないことを君が解決するんだ。」

Q3 その本から何か影響を受けたことはありますか？

「どれだけ馬鹿馬鹿しく思っても、そんなこと気にしちやいけない。きちんとステップを踏んで踊り続けるんだよ。そして固まってしまったものを少しずつでもいいからほぐしていくんだよ。まだ手遅れになっていないものもあるはずだ。使えるものは全部使うんだよ。ベストを尽くすんだよ。怖がることは何もない。あんたはたしかに疲れている。疲れて、脅えている。誰にでもそういう時がある。何もかもが間違っているように感じられるんだ。」

この文章に勇気づけられ、学生時代、行き詰まったとき、何度となくこの本を手にとった記憶があります。

**今回は教育実習生の田中先生に、高校時代に影響を受けた本を紹介していただきました。**

田中杏果先生（公共）

『ぼくを探しに』

シェル・シルヴァスタイン 著 倉橋由美子 訳 講談社

「自分には何かが足りない。」そう思うことは、誰もが一度はあるのではないのでしょうか。高校生の頃、私は自分があまり好きではありませんでした。そんな私に、ありのままでもいいんだ、自分に欠けていると思う「何か」も、私の良さなのかもしれない。そう思わせてくれたのが、この絵本でした。心温まるおすすめの一冊です。

## 新 着 図 書

書 名	著 者	出版社	請求記号
伝わるデザインの基本	高橋佑麿 他	技術評論社	021.49-T
これならわかる 戦争の歴史Q&A	石出法太 他	大月書店	209-I
18歳から考える家族と法	二宮周平	法律文化社	324.6-N
はじめての統計学 レジの行列が早く進むのは、どっち!?	サトウマイ	綜合法令出版	417-S
謎解き鳥獣戯画	芸術新潮編集部	新潮社	721.2-N
お探し物は図書室まで	青山美智子	ポプラ社	913.6-ア
犬がいた季節	伊吹有喜	双葉社	913.6-イ
推し、燃ゆ	宇佐見りん	河出書房新社	913.6-ウ
オルタネート	加藤シゲアキ	新潮社	913.6-カ
52ヘルツのクジラたち	町田そのこ	中央公論新社	913.6-マ
考古学はどんな学問か	鈴木公雄	ちくま学芸文庫	B210.025-S
旅をする木	星野道夫	文春文庫	B295.5394-H
反社会学講座	パオロ・マッツァリーノ	ちくま文庫	B302.1-M
法の原理	トマス・ホップズ	ちくま学芸文庫	B311-H
海洋国家日本の戦後史 増補	宮城大蔵	ちくま学芸文庫	B319.102-M
実況・料理生物学	小倉明彦	文春文庫	B596-O
震える牛	相場英雄	小学館文庫	B913-ア
わたし、定時で帰ります。② 打倒パワハラ企業編	朱野帰子	新潮文庫	B913-ア-2
遥かに届くきみの聲	大橋崇行	双葉文庫	B913-オ
高丘親王航海記	澁澤龍彦	文春文庫	B913-シ
ファーストラヴ	島本理生	文春文庫	B913-シ
かがみの孤城(上)	辻村深月	ポプラ文庫	B913-ツ-1
かがみの孤城(下)	辻村深月	ポプラ文庫	B913-ツ-2
彼女は頭が悪いから	姫野カオルコ	文春文庫	B913-ヒ
花ざかりの森・憂国	三島由紀夫	新潮文庫	B913-ミ
小公子	バーネット	光文社古典新訳文庫	B933-B
ペスト	カミュ	新潮文庫	B953-C
夜明けの図書館⑦	埜納タオ	双葉社	C015-N-7
重版出来⑩	松田奈緒子	小学館	C023.1-M-16
阿・吽⑬	おかざき真理	阿吽社	C182.88-O-13
大奥⑱	よしながふみ	白泉社	C210.5-Y-19
ペルセポリス①	マルジャン・サトラピ	バジリコ	C277.207-S-1
ペルセポリス②	マルジャン・サトラピ	バジリコ	C277.207-S-2
健康で文化的な最低限度の生活⑩	柏木ハルコ	小学館	C369.2-K-10
ブルーピリオド①～⑨	山口つばさ	講談社	C720-Y-1～9
ちはやふる(46)	末次由紀	講談社	C911.147-S-46
憂国のモリアーティ⑭	コナン・ドイル	集英社	C933-D-14
はじめてのニュース・リテラシー	白戸圭一	ちくまプリマー新書	S070-S
リベラルとは何か 17世紀の自由主義から現代日本まで	田中拓道	中公新書	S311.1-T
ロヒンギャ危機 「民族浄化」の真相	中西嘉宏	中公新書	S316.8238-N
紛争解決ってなんだろう	篠田英朗	ちくまプリマー新書	S319.8-S
値段がわかれば社会がわかる	徳田賢二	ちくまプリマー新書	S331.84-T
問う方法・考える方法 「探求型の学習」のために	河野哲也	ちくまプリマー新書	S375-K
データでわかる 2030年 地球のすがた	夫馬賢治	日経プレミアシリーズ	S519-F
ガウディ よみがえる天才⑥	鳥居徳敏	ちくまプリマー新書	S523.36-G
高校生からの韓国語入門	稲川右樹	ちくまプリマー新書	S829.1-I