

こんな本もあります！

図書室にはこんな本もあるよ！と。突然ですが、今回のテーマは『数学』。

『愛×数学×短歌』

横山明日希 編著 河出書房新社 911.167-ア
愛をテーマにした「数学短歌」をまとめた短歌集。
数学と短歌？結びつかないかもしれないけれど、全く違和感がないです。共感する歌がたくさん。
欄外の解説が秀逸です！！

『浜村渚の計算ノート』

青柳碧人 著 講談社文庫 B913-ア-1~11
数学の地位向上のためのテロ組織が暗躍して事件が起こる。数学大得意少女が解決していく。章番号がlogで、節番号に√も使われていて、洒落がきいています。

『世にも美しき数学者たちの日常』

二宮敦人 著 幻冬舎 410.21-N
「数学って美しい！」と言われるけれど、よくわからない。数学者ってどんな人たちだろう？と思い立ち、突撃インタビュー。その人柄を知り、数学が苦手な人も親近感を持てるかも…。

『お任せ！数学屋さん』

向井湘吾 著 ポプラ文庫 B913-ム-1~3
数学が苦手な体育会系女子の前に、不思議な転校生がやってきた。どんな悩みでも数学の力で解決するという。数学で世界を救えるのか？

『和算を楽しむ』

佐藤健一 著 ちくまプリマー新書 S419.1-S
明治時代のはじめまで、欧米から入ってきた数学よりも高度な数学が、日本にもあったのです。暦を作るのにも関わっています。
ということで、和算と改暦がテーマの小説も…。

『感動する！数学』

櫻井進 著 海竜社 410-S
数学とは「発見」だ！／数学とは「芸術」だ！
数学とは「ドラマ」だ！／数学とは「宇宙」だ！
数学とは「夢」だ！
著者曰く、「数学はロマンと感動を求める旅」だそうです。一緒に旅してみましょ！

『天地明察』 沖方丁 著 角川書店 913.6-ウ**☆図書委員からのオススメ☆****『女子的生活』 坂木司 著 新潮文庫 B913-サ**

この物語は、キラッキラなアパレル勤務のオシャレ女子、みきの生活の描写から始まる。朝はアップ系系の曲で目が覚め、朝食はカルディで買ったアップルシナモンのシリアルにヨーグルトとバナナ。季節先取りの肌見せコーデに、しっかりメイク。本当にここらの描写が素晴らしすぎる。女子なら誰でも憧れるような生活だ。私の陳腐な表現では申し訳ないので、ぜひ本書を手にとっていただきたい。何はともあれ、物語はこれだけでは終わらない。

みきの元に、高校時代の同級生、後藤が現れる。後藤は最初、みきの姿に驚いた。高校時代とはかけ離れていたからだ。みきは実は、「トランスジェンダー」であったのだ。

「トランスジェンダー」とは、本書では、元々は男性でありながらも、姿は女性になることを求め、また性的対象は女性である、つまりは「レズビアン」になりたいという人のことを指す。

ひょんなことからみきと後藤は同居することになる。みきの前には、マウンティングをしてくる失礼な引きこもりや、自然派を売りにする意地悪美女、毒親や偏見だらけの高収入男子など、様々な強敵が現れる。しかし、みきは全てにタフに立ち向かう。

本書を読めば、自然と元気が湧いてくる。みきはどこまでも前向きで、強気で、何より人生を楽しもうとしているからだ。

本書はNHKでドラマ化がされていて、私のイチオシの志尊淳くんが主演しているので、気になった人はぜひそちらもチェックしていただきたい。

3年 女子図書委員

新 着 図 書（*印は寄贈された本です）

| 書 名 | 著 者 | 出版社 | 請求記号 |
|--------------------------|--------------|------------|-------------|
| 寺山修司少女詩集 | 寺山修司 | 角川文庫 | B911.56-テ |
| ライムライト 天切り松闇がたり * | 浅田次郎 | 集英社文庫 | B913-ア-5 |
| あまねく神竜住まう国 | 荻原規子 | 徳間文庫 | B913-オ |
| セメント樽の中の手紙 ほか 教科書で読む名作 | 葉山嘉樹 ほか | ちくま文庫 | B913-キ |
| アンと青春 | 坂木司 | 光文社文庫 | B913-サ-2 |
| 図書館ドラゴンは火を吹かない | 東雲佑 | 宝島社文庫 | B913-シ |
| グッド・バイ | 太宰治 | ハルキ文庫 | B913-ダ |
| 命売ります | 三島由紀夫 | ちくま文庫 | B913-ミ |
| 校閲ガール トルネード | 宮木あや子 | 角川文庫 | B913-ミ-3 |
| ビブリア古書堂の事件手帖 扉子と不思議な客人たち | 三上延 | メディアワークス文庫 | B913-ミ-8 |
| 犬はどこだ * | 米澤穂信 | 創元推理文庫 | B913-ヨ |
| 追想五断章 * | 米澤穂信 | 集英社文庫 | B913-ヨ |
| リカーシブル * | 米澤穂信 | 新潮文庫 | B913-ヨ |
| 折れた竜骨 上 * | 米澤穂信 | 創元推理文庫 | B913-ヨ-1 |
| 折れた竜骨 下 * | 米澤穂信 | 創元推理文庫 | B913-ヨ-2 |
| ポーカー・レッスン | ジェフリー・ディーヴァー | 文春文庫 | B933-D |
| 夜廻り猫① | 深谷かほる | 講談社 | C159-F-1 |
| 夜廻り猫② | 深谷かほる | 講談社 | C159-F-2 |
| 夜廻り猫③ | 深谷かほる | 講談社 | C159-F-3 |
| 夜廻り猫④ | 深谷かほる | 講談社 | C159-F-4 |
| 聖☆おにいさん⑬ * | 中村光 | 講談社 | C165-N-13 |
| 大奥⑩ | よしながふみ | 白泉社 | C210.5-Y-16 |
| 憂国のモリアーティ① | コナン・ドイル | 集英社 | C933-D-1 |
| 憂国のモリアーティ② | コナン・ドイル | 集英社 | C933-D-2 |
| 憂国のモリアーティ③ | コナン・ドイル | 集英社 | C933-D-3 |
| 憂国のモリアーティ④ | コナン・ドイル | 集英社 | C933-D-4 |
| 憂国のモリアーティ⑤ | コナン・ドイル | 集英社 | C933-D-5 |
| 憂国のモリアーティ⑥ | コナン・ドイル | 集英社 | C933-D-6 |
| AIが人間を殺す日 | 小林雅一 | 集英社新書 | S007.13-K |
| 創造するということ 続・中学生からの大学講義③ | 桐光学園 他 | ちくまプリマー新書 | S159.5-C-8 |
| フランス革命 歴史における劇薬 | 遅塚忠躬 | 岩波ジュニア新書 | S235.06-C |
| エジプト革命 | 鈴木恵美 | 中公新書 | S302.42-S |
| 人口減少時代の都市 | 諸富徹 | 中公新書 | S318.7-M |
| 日米安保体制史 | 吉次公介 | 岩波新書 | S319.1053-Y |
| 入門 犯罪心理学 | 原田隆之 | ちくま新書 | S326.34-H |
| 国境なき助産師が行く | 小島毬奈 | ちくまプリマー新書 | S329.36-K |
| 金融史がわかれば世界がわかる | 倉都康行 | ちくま新書 | S338.2-K |
| 「働き方改革」の嘘 | 久原穂 | 集英社新書 | S366.11-K |
| 理系あるある | 小谷太郎 | 幻冬舎新書 | S404-K |
| 数に強くなる | 畑村洋太郎 | 岩波新書 | S410-H |
| 中学・高校数学のほんとうの使い道 | 京極一樹 | じっぴコンパクト新書 | S410-K |
| 教養としてのテクノロジー | 伊藤穰一 他 | NHK出版新書 | S504-K |
| 僕はミドリムシで世界を救うことに決めた。 * | 出雲充 | 小学館新書 | S579.9-I |
| ランニングする前に読む本 | 田中宏暁 | ブルーバックス | S782.3-T |
| 英語達人列伝 あっぱれ、日本人の英語 | 斎藤兆史 | 中公新書 | S830.28-S |
| 英語達人塾 極めるための独習法指南 | 斎藤兆史 | 中公新書 | S830.7-S |